

4C創作賽 南應大呼忽奪金

【記者汪惠松報導】

並獲得頑石特別獎 甜甜圈則抱走銅獎

台南應用科大多媒體動畫系畢業專題設計小組，參加經濟部工業局主辦的「二〇一一年4C數位創作競賽」，表現優異，作品「呼忽」「甜甜圈」分別抱走「動畫劇本組」金、銅獎，其中「呼忽」同時榮獲「頑石特別獎」。

因應道路拓寬及社會進步需要，許多小廟及古蹟建築因而被改建拆除；市區裡往往可見小廟夾在兩棟大樓間，形成一種突兀的市區景觀。獲兩個獎項的「呼忽」作品即源於此，學生們決心要為台灣傳統廟宇建築發聲與做些貢獻，讓更多民眾了解這是大眾所應去關心與維護，往後我們的子孫也才有廟可看、有神可拜。

「甜甜圈」的故事很簡單，是關於一個愛吃甜食的小男孩，為了吃到市場裡最底端處的甜甜圈，因此在傳統市場展開一場大冒險的故事。設計小組發揮小題大作精神，讓大家看到一個為了夢想勇往直前的小男孩，希望讓人重拾那顆願意因小事而努力、滿足的心。

動畫創作所需人力、時間成本及技術門檻要求相當高，作品僅能重質無法兼顧其量。南應大成立邁入第四年的多媒體動畫系僅有一班，學生在有限學習與創作下，用時間雕琢視覺美感，並將之轉換成僅僅數秒卻雋永感人的影片。此次獲獎顯示出該系師生累積的底蘊力量已然成形。